

Congreso  
Internacional  
Educativo  
Multidisciplinario

15  
CIEM



**SISTEMA EDUCATIVO VALLADOLID  
MULTIVERSIDAD LATINOAMERICANA  
CENTRO DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA  
DE SISTEMA EDUCATIVO VALLADOLID  
CIINSEV**

## CONVOCAN:

A profesores, investigadores, coordinadores de investigación, estudiantes, especialistas en el campo educativo y a personas interesadas en la educación, a participar en los simposios y carteles del XV Congreso Internacional Educativo Multidisciplinario (CIEM 2024).

## MODALIDAD: PRESENCIAL

### PUBLICACIÓN:

Los trabajos seleccionados para participar tanto en los simposios como en los carteles serán publicados en la Revista Electrónica Desafíos Educativos. (REDECI).  
ISSN: 2594-0759. Página Web: <http://revista.ciinsev.com/>

### OBJETIVO GENERAL:

Facilitar la presentación y discusión de experiencias, estrategias y resultados de proyectos de investigación e innovación educativa, en cualquiera de sus etapas de desarrollo. Este evento está dirigido a educadores, investigadores y estudiantes de escuelas normales y carreras universitarias vinculadas a la Pedagogía, con el fin de fomentar el aprendizaje, el respeto a la diversidad cultural y la inclusión, en aras del desarrollo integral de niños, niñas, adolescentes y jóvenes en este mundo de oportunidades.

### FECHAS IMPORTANTES:

- Límite de recepción de los trabajos: 8 de abril de 2024
- Fecha límite de notificación de aceptación/rechazo: 2 de mayo de 2024
- Fecha de publicación de los trabajos: 3 de junio de 2024
- Fecha del evento: 7 y 8 de junio de 2024.



## REQUISITOS PARA REGISTRO:

- Como parte del registro debe reflejarse el título del simposio o cartel y temática seleccionada.
- Adscripción institucional de las y los autores (cuatro autores como máximo).
- Grado científico y nombre/s completo/s de las y los autores.
- Correo electrónico de cada autor (a).
- Si su ponencia es aceptada para participar en los simposios y/o su trabajo para participar en carteles, el autor (a) principal recibirá vía correo electrónico la carta de aceptación y la carta de autoría intelectual. El autor (a) principal actuará como nexo con el Comité Organizador del CIEM. En este caso, se recomienda que el autor (a) principal comparta su número telefónico como otra posible vía de comunicación, aunque no es obligatorio.
- Todos los autores tanto de simposios como de carteles que asistan de manera presencial a presentar su trabajo deberán inscribirse al CIEM 2024 en la página: [www.ciemint.com](http://www.ciemint.com)
- Posteriormente, los autores que asistirán de manera presencial a presentar la ponencia y/o cartel durante el congreso deben pagar su carnet de inscripción al CIEM (2024) por \$2,500MXN, pero, los autores, deben pagar la cuota de participación en simposios y/o cartel por \$900 MXN.
- Cada autor (a) puede presentar más de una ponencia en los simposios y/o carteles. En estos casos, los autores que asistan de manera presencial al CIEM (2024) deben pagar solamente una vez su carnet de inscripción. Pero, deberán pagar por cada ponencia y/o cartel presentado, la cuota de participación.
- Los pagos por inscripción al CIEM 2024 y el pago por participación tanto en simposios como en carteles deben realizarse antes del 17 de mayo de 2024.
- El pago por el carnet de inscripción garantiza el acceso a las conferencias, mesa redonda, panel, conversatorio, simposios, cursos, seminarios, rally académico, presentaciones de libros del CIEM 2024.
- El pago por participación tanto en carteles como simposios garantiza la publicación de las ponencias en la Revista Electrónica Desafíos Educativos (REDECI).

## LINEAMIENTOS GENERALES PARA LAS SESIONES EN FORMATO PRESENCIAL

- El máximo de trabajos que serán aceptados en cada simposio y en cada cartel será de diez. Por lo anterior, la cantidad de trabajo a presentarse es LIMITADA.
- Cada simposio y cartel tendrá una duración de 1 hora y 50 minutos.
- Tanto las ponencias por presentar en cada simposio como los trabajos en carteles tendrán un máximo de cuatro (4) autores; en el caso de los estudiantes de escuelas normales y carreras universitarias afines a la Pedagogía, deben estar acompañados en la autoría por su asesor (a) principal.
- Durante los simposios y los carteles del CIEM 2024 cada trabajo puede ser presentado por uno, por varios o por todos sus autores.
- Los autores de cada trabajo tendrán un tiempo de presentación de 10 minutos y al finalizar todas las presentaciones se abrirá una sesión de preguntas y respuestas.
- Los moderadores organizarán tanto el simposio como el cartel, presentarán a los autores de cada ponencia y dirigirán la sesión de preguntas y respuestas.
- Al finalizar el simposio y/o cartel explicarán claramente el cómo se accederá a los certificados correspondientes.

# TEMAS Y TEMÁTICAS PARA LOS SIMPOSIOS Y CARTELES

## SIMPOSIO Y CARTEL 1

### “APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA: ESTRATEGIAS PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL”

#### Temáticas:

1. Nueva Escuela Mexicana. Liderazgo escolar. Experiencias en la gestión escolar. Retos y oportunidades.
2. Didáctica de los diferentes campos formativos de la educación básica o unidades de aprendizaje curricular en la educación media superior. Estrategias para la formación integral.
3. Ambientes innovadores para el aprendizaje escolar. Aprendizaje por proyectos, aula invertida, gamificación, aprendizaje basado en competencias y en problemas.
4. Estrategias innovadoras para la evaluación del desempeño del alumnado.
5. Acceso abierto al aprendizaje (prácticas, recursos, repositorios).
6. Interdisciplinariedad y multidisciplinariedad curricular.
7. Papel de las TIC en los nuevos escenarios educativos.
8. Inteligencia artificial. Realidad virtual y aumentada en la educación básica y media superior.
9. Educación ambiental y para la salud. Estrategias didácticas para su desarrollo.
10. Calidad del proceso de enseñanza–aprendizaje.
11. Desarrollo de bienestar físico, mental y social de los estudiantes. Desarrollo de la creatividad y el talento.
12. Seguimiento educativo a los estudiantes con necesidades educativas especiales.
13. Papel del arte y la música en la educación escolar
14. Aprendizaje a lo largo de toda la vida. Adaptabilidad y resiliencia en entornos cambiantes.

## SIMPOSIO Y CARTEL 2

### “EDUCACIÓN PARA TODOS: EDUCANDO EN LA DIVERSIDAD Y LA INCLUSIÓN”

#### Temáticas:

1. Educación socioemocional.
2. Importancia de la autoestima y el autoconocimiento en el desarrollo psicosocial de los estudiantes.
3. Educación inclusiva y equidad de género.
4. Desarrollo de la interculturalidad y multiculturalismo en la educación escolar. Debates conceptuales y experiencias áulicas.
5. La educación escolar en contextos sociales desfavorables.
6. Educación bilingüe.
7. Estrategias didácticas para favorecer la inclusión educativa y el respeto a la diversidad.
8. Modelos de vinculación escuela-padres de familia en la educación contemporánea. Trabajo educativo con familias diversas.
9. La formación de valores en los ambientes escolares.
10. La cultura de paz y la formación ciudadana.
11. Desarrollo de la educación comunitaria.
12. La educación con sentido humano. Abordaje escolar del Bullying/Cyberbullying.
13. Desarrollo del pensamiento crítico y el fomento de la justicia social en contextos escolares.
14. Acceso a la educación para diferentes grupos demográficos.

## SIMPOSIO Y CARTEL 3

### “EDUCACIÓN SUPERIOR: HACIA UN MUNDO DE OPORTUNIDADES”

#### Temáticas:

1. Políticas educativas universitarias y realidades sociales.
2. Formación y capacitación profesional para la actual sociedad del conocimiento. Tutoría en la educación superior.
3. Relación universidad–empresa en la Cuarta Revolución Industrial.
4. Competencias y habilidades requeridas en los profesionales del presente y el futuro.
5. Desarrollo de proyectos de investigación e innovación científica en la educación superior.
6. Revistas indizadas o indexadas y la publicación de los resultados científicos.
7. La innovación educativa en la formación inicial y permanentes de los futuros profesionales.
8. Inteligencia artificial y aprendizaje mediado por las TIC en la educación superior.
9. Nuevas perspectivas y enfoques teóricos de los programas de educación superior.
10. Flexibilidad en las clases: estrategias innovadoras y juegos didácticos para el desarrollo de habilidades laborales en la educación superior.

11. Preservación y conservación de la naturaleza. Papel de la educación superior.
12. Estrategias didácticas para prevenir las adicciones en estudiantes universitarios.
13. La investigación-acción participativa como estrategia para el desarrollo de las habilidades investigativas en los estudiantes universitarios.
14. Resultado de las alianzas y convenios entre instituciones para el desarrollo de programas de formación universitaria.

## PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS PARA SIMPOSIOS

- El archivo deberá ser inédito y contener entre 10 y 15 cuartillas, atendiendo las indicaciones de la plantilla base para simposios.
- El documento se elaborará en formato de Microsoft Word y nombrarse de acuerdo con el primer apellido, seguido del primer nombre del autor y la palabra "CIEM" (Ej. SánchezMarianaCIEM.docx).

## EVALUACIÓN Y SELECCIÓN PARA SIMPOSIOS:

### Los artículos académicos se evaluarán por el Comité Científico de acuerdo con:

- Aporte del contenido en correspondencia con los objetivos del evento, pertinencia con respecto a las temáticas de la presente convocatoria, fundamentación teórica y/o metodológica.
- Claridad y precisión de las ideas.
- Se les solicita no incluir escudos institucionales, encabezados, pie de página, ni paginar el documento.

## ENVÍO DE LAS PROPUESTAS

Todas las propuestas deben enviarse al correo:  
**simposio@multiversidad.com.mx**

### DESCARGUE LA PLANTILLA BASE PARA REDACTAR LOS TRABAJOS EN EL SIGUIENTE ENLACE:

<https://ciemint.com/portal/descarga.php>

**Para la elaboración de la ponencia se deberá tener en cuenta la estructura y contenido que se presenta en el siguiente formato.**

<b>ELEMENTO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>FORMATO</b>
<b>TÍTULO DE LA PONENCIA</b>	No más de 15 palabras. Contiene tema principal, variables o aspectos teóricos; así como la relación entre ellos.	Iniciar con mayúscula, letra Times New Roman (TNR) de 16 puntos, interlineado sencillo, centrado.
<b>AUTOR O AUTORES</b>	Nombre, afiliación y correspondencia.	Título con énfasis sutil, letra TNR 14 puntos, interlineado sencillo, alineado a la izquierda, afiliación TNR 12 puntos y email personal institucional, TNR en cursiva.
<b>EJE DE ANÁLISIS</b>	De acuerdo con la convocatoria, tema del simposio al que se aporta.	Letra TNR 12, alineado a la izquierda.
<b>LÍNEA TEMÁTICA</b>	De acuerdo con la línea seleccionada en el recuadro anterior.	TNR 12 puntos, alineado a la izquierda.
<b>RESUMEN</b>	Máximo de 250 palabras.	Letra TNR 12 puntos, interlineado sencillo, justificado.
<b>PALABRAS CLAVE</b>	De 3 a 5 palabras clave.	Letra TNR 12 puntos, interlineado sencillo, alineado a la izquierda.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Presenta la problemática específica del estudio y describe brevemente la estrategia de investigación.	
<b>MARCO TEÓRICO O FUNDAMENTACIÓN</b>	Expone ideas, reflexiones y críticas principales relacionadas con el problema de estudio.	Títulos de apartado en Letra TNR 14 puntos, negrita, alineado a la izquierda.
<b>METODOLOGÍA</b>	Describe las herramientas utilizadas, breve análisis de la utilidad de estas herramientas y la fundamentación de la elección de las mismas.	Subtítulos de apartado en Letra TNR 12 puntos, negrita, itálica, alineado a la izquierda.
<b>RESULTADOS O APORTACIONES</b>	Presenta los resultados parciales o finales de la investigación; o bien, las aportaciones de la reflexión presentada.	Texto: Letra TNR 12 puntos, justificado, con sangría al inicio de párrafo 0.6 cm, interlineado sencillo, justificado, espaciado posterior 8 puntos.
<b>DISCUSIÓN</b>	Explica los vínculos y correlaciones de los resultados y la teoría. Amplía las preguntas que se quedaron abiertas.	
<b>CONCLUSIONES</b>	Describe las principales aportaciones de la investigación.	
<b>REFERENCIAS</b>	Relación de documentos citados en el desarrollo de la investigación.	Formato de la American Psychological Association (APA) 2024.

## CONVOCATORIA PARA CARTEL

A diferencia de los simposios, los carteles deberán centrarse en aspectos prácticos. Es decir, en resultados de la experiencia desarrollada en la praxis educativa, y no concentrarse exclusivamente en el marco y referente teórico.

La estructura del cartel deberá contener los siguientes aspectos:

- **TÍTULO DEL CARTEL:** no exceder de 18 palabras.
- **INSTITUCIÓN DE PROCEDENCIA.**
- **NOMBRE DE LOS AUTORES:** máximo 4.
- LOGO DE LA INSTITUCIÓN.
- **RESUMEN:** máximo 100 palabras.
- **METODOLOGÍA:** máximo 120 palabras.
- **RESULTADOS:** máximo 150 palabras, orientadas al impacto social y práctico alcanzado o en desarrollo; usar frases breves y enumeradas.
- **IMÁGENES:** las mínimas necesarias representativas de la experiencia.
- **EXPOSICIÓN:** los carteles participantes serán expuestos y evaluados de acuerdo con el programa del CIEM 2024.
- **PREMIACIÓN:** la premiación se llevará a cabo durante el Congreso.

**NOTA.** Los autores de trabajos presentados en la modalidad de cartel para su publicación en la Revista Electrónica "Desafíos Educativos" deben seguir rigurosamente los mismos criterios que se aplican a los trabajos presentados en simposios.

Esto garantiza la coherencia en la publicación y asegura la calidad editorial de la revista.

## DETALLES DEL EVENTO

1. Las ponencias o trabajos para carteles en extenso que no estén integrados con todas las partes anteriores o que no sean recibidas en tiempo y forma, NO serán consideradas para su presentación en los simposios, lo que será notificado al autor o autores.
2. En trabajos colectivos, se entregará constancia digital a todos los autores registrados que hayan pagado el costo de inscripción.
3. Para mayores informes sobre costos, inscripción y participación comunicarse al correo [simposio@multiversidad.com.mx](mailto:simposio@multiversidad.com.mx) o al teléfono 800.506.5227 ext. 163.
4. Los asuntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador y Científico.

